

Weekday Dreamin'

Choreographie: Michelle Wright

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 3 restarts, 0 tags
Musik:	Love You All Over Again von Eric Paslay
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 4 Taktschlägen kurz vor dem Einsetzen des Gesangs

S1: Kick-ball-cross 2x, rock side, behind-side-cross

- 1&2 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 3&4 Wie 1&2 (bei '1-4' kann man die Hacken etwas mitdrehen)
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

S2: Side, behind, ¼ turn l/shuffle forward, step, pivot ½ l-¼ turn l-touch-side-touch

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- &7 ¼ Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auf tippen (12 Uhr)
- &8 Schritt nach links mit links und linken Fuß neben rechtem auf tippen
(**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
(**Restart:** In der 10. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Behind, point r + l, back, close, shuffle forward

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linke Fußspitze links auf tippen
- 3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auf tippen
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
(**Restart:** In der 1. Runde - Richtung 12 Uhr - '7&8' ersetzen durch '7-8' - '2 Schritte nach vorn (r - l)', abbrechen und von vorn beginnen)

S4: Step, pivot ½ r, step, pivot ¼ r, cross, back, coaster cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
(**Ende:** Der Tanz endet hier - Richtung 6 Uhr; zum Schluss '½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende